**Критерии за оценяване – трети клас**

**Български език и литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Езикови**  **компетентности** | Прилага начини за проверка на правописа на гласни в неударени срички и съгласни звукове в средата на  думата.  Разграничава видове морфеми (представка и корен).  Разпознава сродни думи.  Разпознава частите на речта (спомагателен глагол съм, лични местоимения).  Определя лице и число на личните местоимения и лице на глагола.  Употребява правилно личните местоимения.  Определя пряко и преносно значение на думата.  Разпознава думи с близко значение (синоними).  Познава видовете изречения по цел на изказване – възклицателно и подбудително. |
| **Комуникативноречеви**  **компетентности** | Интерпретира факти и идеи от научнопопулярен текст.  Извлича конкретна информация от нехудожествен текст.  Прави писмен подробен преразказ на кратък текст. Съчинява текст: по преживяна случка, по словесна опора.  Пише лично писмо (в хартиен или електронен вариант).  Редактира свой текст. |
| **Литературни**  **компетентности** | Ориентира се във взаимоотношенията между героите в изучавано литературно или фолклорно произведение.  Прави връзка между епизода и цялостния текст на произведението.  Илюстрира с примери от текста отговора си по въпрос, свързан със съдържанието на изучавано литературно и  фолклорно произведение.  Разграничава описание в художествен текст.  Открива епитет и сравнение в литературни и фолклорни произведения.  Изразява емоционално-оценъчно отношение към изучавани или прочетени самостоятелно литературни и  фолклорни произведения.  Доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното чрез изразително четене на художествен текст. |
| **Социокултурни**  **компетентности** | Открива основни белези на своята национална идентичност в самостоятелно прочетени литературни и  фолклорни произведения.  Разбира прочетеното от детски списания, енциклопедии, достъпна информация от интернет.  Интерпретира текста на литературни и фолклорни произведения чрез участие в екипна дейност на игрови и  сценични форми |

**Математика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Числа** | Познава естествените числа до 1000 и десетичната позиционна бройна система.  Извършва аритметичните действия събиране и изваждане с естествените числа до 1000.  Извършва аритметичните действия умножение и деление с числата до 1000 с едноцифрено число.  Намира неизвестно умаляемо и неизвестно делимо.  Разпознава половинка, третинка, четвъртинка и десетинка като части от цяло. |
| **Геометрични фигури**  **и тела** | Разпознава геометричните фигури права линия, крива линия, лъч, *ъгъл* и елементите на ъгъла.  Определя вида на фигурите – ъгъл и триъгълник според ъглите. |
| **Измерване** | Знае мерните единици за дължина (милиметър, километър), маса (грам, тон), време (век, секунда) и връзката между тях.  Извършва действия с изучените еднородни мерни единици (без тези за време). |
| **Моделиране** | Моделира с числени изрази ситуации, описани с отношенията „с … повече от …“, „с … по-малко от …“, „… пъти повече от …“ и „… пъти по-малко от …“ (с до три пресмятания).  Знае да описва ситуации от заобикалящия го реален свят с математически модел (задачи от покупко-продажби и  обиколки на фигури).  Обосновава получените резултати при решаването на даден проблем.  Извлича информация от различни източници – таблици и чертежи. |

**Човекът и обществото**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Човекът и неговата**  **среда** | Илюстрира с примери принадлежността си към социални групи и общности – училищен клас и училищна  общност.  Посочва връзката между особеностите на природната среда и трудовата дейност на хората.  Дава примери за промени в бита на хората, настъпили в резултат на някои технически нововъведения.  Разпознава ситуации, които застрашават сигурността и живота. |
| **Национално и културно**  **наследство** | Описва елементи от ежедневния живот на българите през различни епохи.  Разказва за ярки личности и събития в българската история.  Разбира ролята на езика, религията и традициите за съхраняването и развитието на българската общност.  Открива общи белези в празниците на различни етноси в България.  Дава примери за значими културни постижения на българския народ.  Подрежда във времето основни исторически събития. |
| **България – част от Европа** | Определя по карта географското положение на България на Балканския полуостров.  Описва значими природни обекти в България.  Илюстрира с примери връзките на България с Европа и света. |
| **Източници на**  **знания** | Разграничава материални от писмени източници на знания.  Използва картата на България като източник на знания.  Коментира данни, представени чрез таблици и други източници на информация |

**Човекът и природата**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| ***Вещества, тела и***  ***организми*** | Различава някои често използвани във всекидневието вещества по техни свойства и употреба.  Описва свойствата и разпространението на водата и въздуха в природата и значението им за живота на  Земята.  Разграничава по основни признаци неживите тела от живите организми.  Свързва видовото разнообразие в природата с разнообразието в средата и условията на живот.  Познава характерни за дадена среда приспособления на живот.  Разбира необходимостта от опазването на средата като условие за защита на всички живи организми. |
| ***Природни явления и***  ***процеси*** | Разпознава жизнените процеси хранене, растеж и размножаване.  Описва по картини и схеми различни начини на движение на животните. |
| ***Човекът и***  ***здравословният начин на***  ***живот*** | Назовава по схема основни органи на човешкото тяло и тяхното предназначение.  Изброява правила за здравословен начин на живот и хранене.  Дава примери за замърсяване на водата и въздуха. |
| ***Наблюдения,***  ***експерименти и***  ***изследване*** | Описва резултати от наблюдения в неживата и живата природа.  Извършва опити с тела, вещества и растения.  Разчита информация по модели, схеми, таблици, графики |

**Музика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Музикална практика:**  **музициране, възприемане**  **на музика** | Пее най-малко четири песни по избор от училищния репертоар - авторски и народни.  Пее песни по избор от извънучилищния репертоар.  Възпроизвежда ритмичен съпровод по графичен модел и по нотен запис.  Импровизира съпровод върху песни и инструментална музика по свой избор.  Разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, сред които най-малко два  инструментални. |
| **Елементи на музикалната**  **изразност** | Определя със свои думи музикалноизразните средства: мелодия, характер, темпо, динамика.  Разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти: кларинет, орган, акордеон.  Знае принципа на звукоизвличане при духовите инструменти.  Разграничава звучността на женски и смесен хор.  Определя еднаквост, различие и подобие в песни от училищния репертоар.  Определя метрума на музика в размери 2/4, 3/4, 5/8 и 7/8 в песни и инструментални произведения от  училищния репертоар, и размери 2/4, 3/4, и 4/4 в леки нотни примери.  Познава основни елементи на нотописа: петолиние, сол ключ, ноти и съответстващите им тонови имена, нотни  стойности и паузи до осмина.  Проследява по слух и с опора върху елементарен нотен текст посоката на мелодията (възходяща, низходяща,  повтарящи се тонове) и вида на мелодичното движение (постепенно движение и скок в мелодията). |
| **Музика и игра** | Играе право хоро и ръченица.  Импровизира танцови движения върху характерна музика от различни стилове по свой избор. |
| **Музика и общество** | Разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, пайдушко хоро, ръченица в позната и  непозната инструментална музика и песни на основата на типични жанрови белези – метрум, характер, темпо.6 Изброява най-малко четири имена на български и чужди музиканти - композитори и изпълнители, свързани с  изучавания материал.  Дава примери за функционирането на авторска и народна музика в ежедневния живот и в празниците.  Коментира музиката, смисъла и символиката във фолклорни обреди и участието на деца в тях.  Коментира фолклорна музика и обреди на различни етноси в България. |

**Изобразително изкуство**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Обект и среда** | Описва визуални особености на архитектурната среда.  Открива визуални особености на вътрешната и външната архитектурна среда.  Проучва основни връзки между природната и архитектурната среда.  Интерпретира характерни особености на различните видове архитектурна среда.  Организира визуални знаци в различни изображения. |
| **Обект и образ** | Придобива основни представи за различни видове декоративни образи.  Разграничава топли и студени цветове в различни изображения.  Създава декоративни образи.  Изобразява реални и фантазни образи по впечатление и въображение, като използва топли и студени цветове.  Асоциира образи на обекти по топли и студени цветове.  Коментира особености на различни видове декоративни образи.  Интерпретира въздействието на творби с топли и студени цветове. |
| **Зрител и творба** | Познава творби от народното творчество и народните занаяти.  Изразява свои впечатления от творби на народното творчество и занаяти.  Разграничава произведения на различните видове приложни изкуства.  Коментира творби на различни приложни изкуства |
| **Визуална комуникация** | Различава знаци за визуален диалог.  Обяснява визуални знаци в различни изображения |
| **Материали и техники** | Познава изобразителни технологии за отпечатване, моделиране и конструиране.  Анализира възможностите на изобразителни технологии.  Прилага изобразителни технологии за отпечатване, моделиране и конструиране. |

**Технологии и предприемачество**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Техника и**  **безопасност** | Оценява своята и работата на другите по зададени, обсъдени и приети критерии.  Разбира ролята на електричеството в бита на човека. Изброява начини за пестене на енергия за отопление и осветление на сгради и жилища.  Организира рационално работата си. |
| **Технологии** | Определя основни етапи и необходими материали при изработване на изделие.  Познава възможности за подобряване на условията за отглеждане на растения и животни.  Свързва трайността на отделни храни с правила за тяхното съхраняване.  Приготвя здравословна храна по рецепта.  Разпознава някои изкуствени материали.  Използва достъпни технологични операции за ръчна обработка на материали.  Познава предназначението и правилата за безопасна и икономична работа с битова техника. |
| **Инициативност и**  **предприемчивост** | Познава връзката между дейността на предприемача, производителя и потребителя.  Обяснява пътя на продуктите от производството до размяната и продажбата им.  Разбира, че в производството на стоки и услуги участват хора с различни професии.  Разбира връзката между лични и обществени потребности и начините за тяхното удовлетворяване. |
| **Конструиране и**  **моделиране** | Предлага идеи, като скицира и посочва размери на отделни части.  Конструира и моделира, като използва макара.  Има представа за повторната обработка на материалите - рециклиране.  Използва съвременни информационни източници за проучване при конструиране |

**Физическо възпитание и спорт**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетентност** | **Очаквани резултати** |
| **Лека атлетика** | Прилага основни умения и навици, свързани с бягане на къси разстояния, скок на дължина, скок на височина и хвърляне на малка плътна топка в цел със засилване. Притежава необходимото равнище на физическа дееспособност.  Изпълнява ходене и бягане или двигателни дейности с  придвижване съобразно индивидуалните възможности за участие на лица с увреждания. |
| **Гимнастика** | Изпълнява самостоятелно, поотделно и в съчетание  общоразвиващи, строеви и гимнастически упражнения от  основната и спортната гимнастика и упражнения с изправителен характер и за правилно телодържане.  Изпълнява „Самоковско хоро” и „Седенчица”.  Изпълнява упражнения, комплекси и комбинации съобразно на индивидуалните възможности за участие на лица с увреждания. |
| **Спортни игри** | Изпълнява основни технически действия с топка: подаване и ловене с две ръце на височина на гърдите, водене с една ръка, нанасяне на удар в подвижни и спортно-подготвителни игри, обвързани с отборните спортове - футбол и хандбал.  Възпроизвежда индивидуални тактически действия и групови взаимодействия.  Изпълнява основни техническите действия с топка или елементи от тях съобразно индивидуалните възможности за участие на лица с увреждания. |